

1. Habilidades para la comprensión.



Qué vamos a aprender: Comprensión de instrucciones o relatos.



Materiales: objetos e imágenes disponibles en casa



2 semanas



Te explico

Una de las habilidades del lenguaje es la comprensión, la cual nos permite interactuar con otras personas, aprender o disfrutar de una película o cuento. En esta ficha de trabajo, se plantean algunas actividades para favorecer la comprensión del lenguaje en los alumnos.

- Para alumnos con nivel bajo de comprensión, se realizará juegos con seguimiento de instrucciones.
- Con alumnos con mayor posibilidad de comprensión podemos emplear narraciones, caricaturas, programas cortos de televisión.
- Con alumnos que ya tienen un mejor desarrollo de la comprensión, podemos aprovechar para trabajar con la escritura.

De este modo podrá trabajarse los aprendizajes esperados:

- Escucha con atención cuando se le relata un texto y responde preguntas sencillas sobre el contenido (mediante voz, dibujos, recortes, seleccionando imágenes, etc.).
- Comprende frases con estructura S+V+C (sujeto-verbo-complemento) necesitando dibujos ocasionalmente



Para aprender más

La comprensión es una habilidad que se puede estimular en todo momento durante las actividades diarias, ya sea en momentos de ocio y tiempo libre (mirando películas o programas de televisión) en situaciones de trabajo (al leer, al ponerle alguna otra de las actividades de las fichas de trabajo) cuando le damos indicaciones para que realice (irse a bañar, recoger sus cosas, etc.). Por lo que podemos aprovechar la actividad que realiza para favorecer actividades para estimular su comprensión.



Manos a la obra

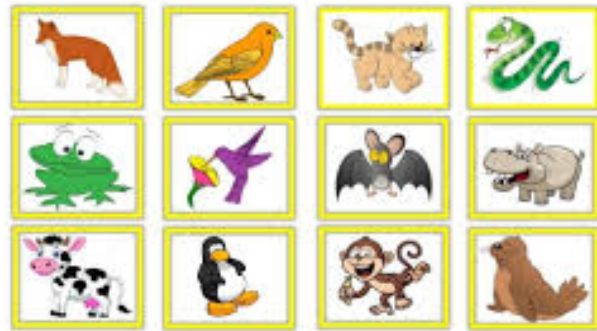
Comprensión de Instrucciones. Podemos usar fotos, recortes de revista, algún libro con ilustraciones, objetos del hogar.

1. Identificar las acciones que queremos lograr (*dame, toma, pon, quita, señala, trae*, etc.). A partir de dichas acciones, seleccionar dos con las que se va a trabajar en la sesión.
2. Colocar en el lugar de trabajo el material que usaremos (recortes, ilustración, fotos, objetos). Trabajar las acciones con ellos. Ejemplos: "Toma el calcetín" (1 acción) "Toma el calcetín y dámelo" (2 acciones). "Trae el peine y ponlo dentro de la caja".
3. Se puede crear una situación de juego como "*Simón dice...*" (que te pares, que te sientes, que brinques, que aplaudas, que toques tu cabeza, etc.)
4. Trabajar con ilustraciones o recortes de revista o con sus libros, instrucciones que sean más complejas.

"Señala el árbol" (instrucción simple)
"Señala el árbol más alto"
 (instrucción media) *"Señala el árbol que está más cerca de la casa"*
 (instrucción compleja).



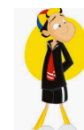
"Mira estos animales y quita el que vuela"
"Dame el que salta"
"Señala el que da leche o el que hace mu"



Con alumnos con mayor posibilidad de comprensión podemos emplear narraciones, caricaturas, programas cortos de televisión.

1. Ejemplo con un programa de televisión ("El Chavo"):
 - a) Que narre qué ocurrió durante el capítulo, ayudándole a que construya en la secuencia correcta la historia.
 - b) Hacerle preguntas sobre detalles específicos que ocurrieron (¿quién se comió la paleta de la Chilindrina? ¿Por qué se enojó Quico?)
 - c) Si tuviera a la mano recortes con los personajes, jugar al capítulo que vio:

"Quico y la Chilindrina estaban discutiendo"



“El Chavo se metió en su barril llorando:
pipipipi”

“El señor Barriga les regaló una
paleta”



2. Ejemplo con un cuento:
 - a) Leer juntos el cuento, de preferencia con imágenes, si no tuvieran, narrar un cuento corto.
 - b) Repasar la historia mirando las imágenes, pero será su turno de narrarla, quizá requiera algunas ayudas.
 - c) Hacerle algunas preguntas sobre la historia.

Con alumnos que ya tienen un mejor desarrollo de la comprensión, podemos aprovechar para trabajar con la escritura.

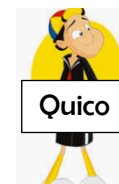
1. Con el apoyo de un relato, libro de cuentos, programa de televisión o película, atenderá a la historia.
2. Escribir en su cuaderno algunas frases cortas donde deba escribir el nombre del personaje, quizá haya que poner un papel con el nombre de cada personaje para ir mostrándole dónde está el que debe escribir.

Ejemplo:

Se metió a su barril _____

No quiso prestar su pelota _____

Se comió la paleta _____



Repaso y practico

Cada que vea su programa de televisión, hacerle preguntas de lo que vio o de lo que sucedió, según sea el nivel de su comprensión.



Lo que aprendí

Escuchar con atención cuando se le relata un texto y responde preguntas sencillas sobre el contenido (mediante voz, dibujos, recortes, seleccionando imágenes, etc.).