

## Explorando... ando



**Qué vamos a aprender:** El alumno participará en la presentación de la pieza teatral seleccionada, frente a público.



**Materiales:** Cuaderno u hojas blancas, Libro de Español. Sexto grado, objetos y material de reciclaje disponible en casa.

Del 2 al 6 de noviembre de 2020



Te explico

Apoye a su hijo(a) para que recuerde que, en la ficha anterior, con su imaginación y creatividad creó un personaje y escribió una breve historia. Luego realizó la presentación ante su familia. En esta ocasión, convertirá su historia en un guion de teatro y la ensayará para realizar la presentación de una parte de una pieza teatral en la que muestre los movimientos y sonidos que hace el personaje principal.

Algunas ideas para apoyar la comprensión de su hijo(a) son:

Una **obra de teatro** es un texto que se escribe para ser representado por actores. Se desarrolla en planteamiento, nudo y desenlace, al igual que los cuentos.

Las obras de teatro están divididas en **actos** y éstos en **escenas**. Las escenas son episodios que marcan un cambio de personaje, escenario o tema.

**Guion de teatro.** Es un texto que contiene los diálogos y los detalles técnicos que se necesitan en el montaje y realización de una obra de teatro. Es un libretto dirigido a todos los que participan en la obra, para guiarlos en el desempeño de sus funciones.

**Diálogo.** En teatro, se habla de dialogo teatral cuando dos o varios personajes conversan de un modo directo sin la intervención de un narrador.

**Acotaciones.** Indican cómo deben estar ciertos objetos en el escenario o qué ademanes y expresiones debe hacer el actor, correspondiendo con los diálogos y el contexto de la obra que se está interpretando.

De igual manera, en la práctica social del lenguaje 8 “Adaptar un cuento como obra de teatro” de su libro de “Español. Sexto Grado”, páginas 96 a la 108, se propone la escritura de una obra de teatro. Si tienen dudas de cómo escribir su guion pueden consultar su libro cuantas veces lo desee.

### Para aprender más

- Videos de YouTube:  
“Guion de teatro” en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=R5w58xpmzuw>

El video es un apoyo para facilitar la comprensión del tema, si no le es posible verlos, puede apoyarse en la información de la actividad.



### Manos a la obra

Ayude a su hijo (a) a resolver las actividades que se solicitan.

- Solicite a su hijo(a) que, a partir de la historia que escribió en la ficha “¿Quién será ese personaje que anda ahí?”, realice la creación de un pequeño guion teatral con las siguientes características:
  - ◆ Título de la obra de teatro.
  - ◆ Personajes uno o dos como máximo.
  - ◆ Características de los personajes.
  - ◆ Lugar donde se desarrollará la historia (escenografía).
  - ◆ Diálogo de los personajes.
  - ◆ Acotaciones.
- Cuando lo haya concluido, pida a su hijo(a) que se aprenda los diálogos del personaje principal. Será importante que ensaye los movimientos y sonidos para presentar su obra de teatro frente a la familia la siguiente semana.



### Repaso y practico

- Pida a su hijo (a) que, en una hoja o en su cuaderno, explique cómo se sintió al escribir su guion de teatro y al ensayar los movimientos, sonidos y diálogos del personaje principal. Recuerde agregarlo a su portafolio del arte.

**Lo que aprendí**

Marque con una  si observó que su hijo (a) logró hacer lo siguiente:

- Escribió su guion de teatro, incluyendo en él la escenografía y la descripción de los personajes, así como los diálogos y las acotaciones.
- Aprendió los diálogos del personaje principal.
- Ensayó los diálogos, los movimientos y los sonidos del personaje principal.