

Yo dramatizo leyendo



Qué vamos a aprender: A compartir su opinión respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatrales, y a explicar los argumentos por los que le gustan o disgustan para formar un juicio crítico.



Materiales: Cuaderno u hojas blancas, lápices.



Del 30 de noviembre al 4 de diciembre del 2020.



Te explico

Apoye a su hijo(a) para que, recuerde que en la actividad anterior “Viaje teatral por Latinoamérica”, después de investigar a tres dramaturgos y sus obras, eligió una de ellas y describió su contenido. En esta ocasión, realizará el análisis a profundidad del texto dramático elegido para su posterior escenificación, proponiendo argumentos que den cuenta de los aspectos que le gustan o disgustan como parte de la formación de su juicio crítico.

Algunas ideas para apoyar la comprensión de su hijo(a) son:

La **opinión crítica** nos permite exponer nuestro punto de vista de forma respetuosa, argumentativa y constructiva; es decir se forma un juicio personal de todo lo que percibimos durante la puesta en escena de una obra o de la lectura de algún texto.



Para aprender más

- 🔍 Videos de YouTube: No hay videos para esta actividad.



Manos a la obra

Ayude a su hijo (a) a resolver las actividades que se solicitan.

- Solicite a su hijo(a) que, lea nuevamente la obra seleccionada en la actividad “Viaje teatral por Latinoamérica” y la descripción que hizo en esa ocasión.

- Platique con su hijo(a) acerca de la obra leída, puede guiarse con las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo son los personajes de la obra?
 - ¿Cuál es tu opinión acerca del carácter, sentimientos o acciones cada uno de ellos?
 - ¿Qué emociones y sentimientos te despierta leer la obra de teatro? ¿Qué es lo que te hace sentir así?
 - ¿Qué es lo que más te gustó de la obra? ¿Por qué?
 - Si pudieras cambiar alguna parte de la obra, ¿cuál sería? ¿Por qué la cambiarías? ¿Cómo quedaría el cambio?
- Pida a su hijo(a) que anote sus comentarios en una hoja blanca o cuaderno.



Repaso y practico

- Pida a su hijo(a) que, imagine que es un crítico de teatro que trabaja para un periódico. Dígame que escriba una reseña acerca de la obra en la que exprese su opinión, sin olvidar poner los argumentos que expliquen por qué piensa de esa forma. Puede serle útil el siguiente cuadro:

Reseña Nombre de la obra: Autor: Reseña de la obra: Opinión personal: Escrito por (nombre del alumno):

- Recuerde a su hijo(a) agregar sus actividades a su portafolio del arte.



Lo que aprendí

Marque con una si observó que su hijo (a) logró hacer lo siguiente:

- Expresó con claridad sus sentimientos y emociones generadas al leer la obra de teatro elegida.
- Expresó con respeto su opinión personal acerca de la obra seleccionada.
- Integró argumentos que explicaron sus opiniones en su reseña sobre la obra de teatro de su elección.